

## Bridging Digital

Το έργο **'Bridging Digital'** έχει ως στόχο του, να υποστηρίξει την ανάπτυξη και το συνδυασμό των ψηφιακών και των δημιουργικών ικανοτήτων, τόσο για τους εκπαιδευτές ενηλίκων όσο και για τους επαγγελματίες της τέχνης. Το **Bridging Digital** θα φέρει σε επαφή τους εκπαιδευτές ενηλίκων με καλλιτέχνες οι οποίοι, σε συνεργασία με τους ειδικούς των πολυμέσων, θα χρησιμοποιήσουν τις ψηφιακές τεχνολογίες για να δημιουργήσουν νέες μορφές τέχνης και εκπαίδευσης.

Συγκεκριμένα:

- θα παράγει καλλιτεχνικά προϊόντα σε ψηφιακή μορφή
- θα έχει αποτελέσματα στην ανάπτυξη των ψηφιακών και δημιουργικών ικανοτήτων των συμμετεχόντων.
- θα αναπτύξει τις ικανότητες των εκπαιδευτών να δημιουργούν υλικό μαθημάτων χρησιμοποιώντας ψηφιακά εργαλεία για καλλιτεχνική παραγωγή και μετάδοση.
- θα έχει αντίκτυπο εμμέσως στις ικανότητες όσων θα συμμετέχουν στις εκπαιδευτικές δράσεις του έργου.



### Στάδια του προγράμματος

- Συγκέντρωση καλών πρακτικών που έχουν εφαρμοστεί σε κάθε χώρα.
- Δημιουργία γραπτής/ψηφιακής παρουσίασης από τέσσερις (4) μελέτες περίπτωσης, οι οποίες περιγράφουν τις εμπειρίες κάθε εταίρου, μέσα από τη χρήση ψηφιακών τεχνολογιών, στην ανάπτυξη και δικτύωση των εφαρμοσμένων τεχνών σε διαφορετικές γεωγραφικές και κοινωνικο-οικονομικές συνθήκες, οπτικοποίηση του αποτελέσματος και σχεδιασμός ως ψηφιακής έκδοσης.
- Δημιουργία έκδοσης, η οποία θα παρουσιάζει τις μεθόδους που θα μπορούν να χρησιμοποιήσουν οι εκπαιδευτές, όταν δημιουργούν σύντομα μαθήματα και προγράμματα που απευθύνονται σε επαγγελματίες που επιθυμούν να αναβαθμίσουν τις ψηφιακές τους δεξιότητες.

### **Συντονιστής του έργου**

- Intercult Productions Ek (applicant organisation) (Σουηδία)

### **Συμμετέχοντες φορείς**

- Fabvevision LTD (Ηνωμένο Βασίλειο)
- Instytut Kultury Miejskiej (Πολωνία)
- Επιστημονική Ένωση Εκπαίδευσης Ενηλίκων. (Ελλάδα)

### **Διάρκεια:**

1.5.2021 – 30.4.2023 (24 μήνες)

### **Χρηματοδότηση:**



Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union