



**ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ ΕΝΩΣΗ  
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΕΝΗΛΙΚΩΝ**

Λ. Κηφισίας 129, 11524 ΑΘΗΝΑ  
Τηλ. 210-6012297  
E-mail [adulteduc2@gmail.com](mailto:adulteduc2@gmail.com)  
WEBSITE : [www.adulteduc.gr](http://www.adulteduc.gr)

**Επιμορφωτικό Πρόγραμμα**

Διαχειρίζομαι τη συμπεριφορά μου και καλλιεργώ τις φιλικές μου σχέσεις

**Σε ποιους απευθύνεται**

Το σεμινάριο απευθύνεται σε **μαθητές Δ' - ΣΤ' Δημοτικού** (έως 20 άτομα).

**Διάρκεια**

Το σεμινάριο θα έχει διάρκεια 4 ώρες.

**Στόχοι**

Στόχοι του σεμιναρίου είναι οι συμμετέχοντες μαθητές:

- α) Να ελέγξουν το κατά πόσο οι ίδιοι έχουν τα χαρακτηριστικά ενός «καλού φίλου».
- β) Να αντιληφθούν ότι στις φιλικές σχέσεις υπάρχουν και δυσκολίες.
- γ) Να αντιληφθούν την προσωπική τους ευθύνη για τη διατήρηση μιας φιλίας.
- δ) Να κατανοήσουν ότι η σωστή διαχείριση της συμπεριφοράς τους συμβάλλει στη διατήρηση των φιλικών τους σχέσεων.
- ε) Να συνειδητοποιήσουν την αναποτελεσματικότητα της λεκτικής και σωματικής βίας κατά την επίλυση των διαφορών τους.
- στ) Μέσω της ενσυναίσθησης να προτείνουν εναλλακτικούς τρόπους διαχείρισης της συμπεριφοράς τους με στόχο τη διατήρηση των φιλικών τους σχέσεων.

**Εκπαιδευτική Μεθοδολογία – Τρόπος Διεξαγωγής**

- Γνωριμία των συμμετεχόντων μεταξύ τους ανά δυάδες. Στη συνέχεια ο ένας παρουσιάζει τον άλλον στην ολομέλεια.
- Οι συμμετέχοντες παρατηρούν ενδεικτικούς πίνακες ζωγραφικής όπου θίγεται το θέμα της φιλίας και μέσω καταιγισμού ιδεών καταγράφονται οι απόψεις τους σχετικά με τα χαρακτηριστικά της φιλίας.
- Επεξεργασία αποσπάσματος το λογοτεχνικού έργου «Ο μικρός πρίγκιπας» (210 κεφάλαιο, Ο Μικρός Πρίγκιπας και η αλεπού). Αρχικά γίνεται ανάγνωση του αποσπάσματος και στη συνέχεια ακολουθεί συμπλήρωση ενός φύλλου εργασίας με συγκεκριμένες ερωτήσεις παρατήρησης και ανάλυσης του συγκεκριμένου αποσπάσματος.
- Παρουσίαση του κινηματογραφικού έργου “Two solutions for one problem” (Abbas Kiarostami, 1975). Ακολουθεί προσομοίωση κατάστασης όπου οι μαθητές καταγράφουν το προσωπικό ημερολόγιο του κάθε παιδιού στην πρώτη και στη δεύτερη περίπτωση διαχείρισης της κατάστασης που παρουσιάζεται στο έργο.

Κατόπιν, ως εξωτερικοί παρατηρητές προτείνουν τρόπους διαχείρισης της συμπεριφοράς της συμπεριφοράς προκειμένου να διατηρηθούν οι φιλικές σχέσεις.

- Μέσω ανοιχτής συζήτησης ακολουθεί σύνθεση όλων των απόψεων που έχουν εκφραστεί και εξαγωγή συμπερασμάτων.
- Οι συμμετέχοντες διαμορφώνουν «Το δέντρο της φιλίας». Καταγράφουν τα βασικά χαρακτηριστικά της φιλίας (π.χ. σεβασμός, συνέπεια, κατανόηση, ενδεχόμενες συγκρούσεις, επίλυση των συγκρούσεων κτλ) ιεραρχώντας αυτά στις ρίζες, στον κορμό και στα φύλλα του δέντρου. Στη συνέχεια καταγράφουν σε ποιο σημείο του δέντρου θα τοποθετούσαν τη συμπεριφορά τους απέναντι στους φίλους τους. Ακολουθεί παρουσίαση του γραπτού τους και αιτιολόγηση των απόψεών τους.

### **Πιστοποιητικό Παρακολούθησης**

Στους συμμετέχοντες χορηγείται Πιστοποιητικό Παρακολούθησης όπου αναγράφεται ο τίτλος και η διάρκεια του σεμιναρίου.

### **Κόστος συμμετοχής**

Το κόστος συμμετοχής είναι 20 ευρώ.

**Για να εγγραφείτε στο πρόγραμμα πατήστε εδώ**  
[https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfTCI6TwXoDalgIQGiGsFPoa1\\_cYo9FpQF\\_WqSzrnX2mRCkog/viewform?usp=sf\\_link](https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfTCI6TwXoDalgIQGiGsFPoa1_cYo9FpQF_WqSzrnX2mRCkog/viewform?usp=sf_link)

### **Υπεύθυνοι**

Η υπεύθυνη του σεμιναρίου, **Μαρία Χρήστου**, είναι εκπαιδευτικός Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης και Υποψήφια Διδάκτωρ Εκπαίδευσης Ενηλίκων στο Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο, με σημαντική γνώση και εμπειρία στη βιωματική προσέγγιση ζητημάτων καθημερινής σχολικής πράξης και διαχείρισης συμπεριφοράς των μαθητών.

### **Σύντομο βιογραφικό υπευθύνου με φωτογραφία**



Η Μαρία Χρήστου είναι Υποψήφια Διδάκτωρ Εκπαίδευσης Ενηλίκων στο Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο. Είναι κάτοχος πτυχίου του Παιδαγωγικού Τμήματος Δημοτικής Εκπαίδευσης του Πανεπιστημίου Αθηνών και Μεταπτυχιακού Διπλώματος Ειδίκευσης στην Εφαρμοσμένη Παιδαγωγική: Υποκατεύθυνση Εκπαίδευση Ενηλίκων- Συνεχιζόμενη Εκπαίδευση- Διά Βίου Μάθηση. Ασχολείται με την επιμόρφωση εκπαιδευτικών Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης σε θέματα που αφορούν στη μεθοδολογία της διδασκαλίας με στόχο την καλλιέργεια οριζόντιων ικανοτήτων των μαθητών μέσω βιωματικών τεχνικών διδασκαλίας (π.χ. προσομοίωση κατάστασης, μελέτη περίπτωσης) και μέσω της αισθητικής εμπειρίας. Έχει

συμμετάσχει σε ανάλογα προγράμματα επιμόρφωσης ως εκπαιδευτρια ή ως συγγραφέας σχετικού εκπαιδευτικού υλικού [e-learning Επιμορφωτικό Πρόγραμμα «ΠΟΛΥΔΙΑΣΤΑΤΗ ΜΑΘΗΣΗ» - Επιστημονική Ένωση Εκπαίδευσης Ενηλίκων (2015–2016), Πρόγραμμα Επιμόρφωσης Εκπαιδευτικών Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης με τίτλο Εκπαίδευση Μέσα από την Τέχνη: Ανάπτυξη Κριτικής Σκέψης Μέσα από την Τέχνη- ΣΕΒ-ΙΒΕΠΕ (2014-2015) κ.ά.]. Η διπλωματική μεταπτυχιακή της εργασία με τίτλο «Ανάπτυξη Οριζόντιων Ικανοτήτων με την Αξιοποίηση της Τέχνης στο Δημοτικό» έχει λάβει βραβείο ερευνητικού και συγγραφικού έργου από την Επιστημονική Ένωση Εκπαίδευσης Ενηλίκων. Έχει παρουσιάσει εργασίες της σε τρία διεθνή και τέσσερα πανελλαδικά συνέδρια.